Формирование предпосылок к продуктивным видам деятельности детей раннего возраста с нарушениями в развитии

К продуктивным видам деятельности относятся: лепка, рисование, конструирование, аппликация.

Предпосылками продуктивных видов деятельности является развитие ручной умелости, организация действий детей с предметами, которыми он будет впоследствии пользоваться.

Опыт обучения детей с умеренной умственной отсталостью показал, что они оказываются способны при правильной

организации коррекционной работы овладеть всеми видами продуктивной деятельности.

Продуктивные виды деятельности -это знакомое детям, "комфортное" и

главное безопасное действие, на основе которого можно решать многие детские проблемы, строить коррекционно-развивающую работу по психофизическому развитию, учить их осознавать свою личность в рамках деятельности. Ребенку предоставляются практически неограниченные возможности для самовыражения и творчества в продуктах деятельности, он тренируется в общении с окружающими, получает позитивный аффект от результата и процесса деятельности.

На занятиях с ребёнком продуктивными видами деятельности, ему

предоставляются почти неограниченные возможности для самовыражения

и творчества в создании рисунков и поделок. Ребёнок тренируется в общении с окружающими, получает позитивные эмоции от результата и процесса

деятельности. На основе продуктивных видов деятельности можно решать многие детские проблемы, эффективно развивать

малыша. Эти занятия с ребёнком имеют большое значение для его психического развития, для усвоения им социального опыта.

У детей с нормативным развитием к началу дошкольного периода накоплен некоторый графи- ческий опыт, определенный набор графических образов. Благодаря этому, они имеют возможность ассоциировать различные изображения с видом известных предметов. Изобразительные моменты сопровождаются речью, игрой между детьми. А у умственно отсталого ребенка, с которым проводится коррекционная работа в области формирования изобразительной деятельности, часто сохранены кратковременные, однообразные, хаотические действия с карандашами. Такие действия обладают изобразительной направленностью, они лишены моментов игры. Дети не называют такие изображения, поскольку не связывают их с окружающими предметами . Необходимость в целенаправленном обучении изобразительной деятельности дошкольников вызвано недостаточным развитием образного мышления, восприятия, игровой, предметной деятельности, речи. В качестве главной задачи начального периода обучения выступает разработка мотивационно- го плана работы. У дошкольников появляется желание лепить, рисовать, клеить, вырезать. В этом существенную роль играет пример взрослого человека. Учитель лепит, рисует, делает какую-либо аппликацию на глазах детей. Для рисования он может выбрать различные предметы, которые окружают его, вызывая у детей отклик эмоций. Кроме некоторых предметов, учитель может рисовать занимательные события из детской жизни, какие-либо моменты из известных им сказок. Процесс рисования сопровождается эмоциональным словесным пояснением, обращением к дошкольникам движениями, жестами. Детям предлагается самим определить, что нарисовано, поскольку персонажами в таких изображениях выступают они сами либо персонажи сказок .

Игра«Чудесный мешочек»

**Цель:** Совершенствовать тактильные ощущения и восприятие

**Задачи:**

Закрепить умение узнавать на ощупь геометрические фигуры, цифры и называть их

Развивать мелкую моторику рук

Воспитывать внимание, умения пользоваться ранее полученными знаниями и бережное отношение к игровому материалу

***Оборудование:*** Мешочек, геометрические фигуры, цифры

Ход игры:

Здравствуйте, ребята!

Посмотрите, что я вам принесла. Что это?

Садятся в полукруг .

Цифры и геометрические фигуры

Основная часть

Сейчас мы поиграем. Тот кого я вызову, должен отгадать, что я положу в мешочек. Маша, посмотри внимательно на те предметы, которые лежат на столе. Запомнила? А теперь отвернись! Я положу один из предметов в мешочек, а ты потом отгадаешь, что я положила. Опусти руку в мешочек. Что там лежит? (Ответ ребёнка) Ты правильно назвала предмет.

Так могут называть и другие дети.

Отпускает руку в мешочек и отгадывает предмет.

**Собери красивую пирамидку**

*Цель:* учить собирать пирамидку в определенном порядке (от темного оттенка к светлому).

*Материал:* на каждого ребенка пирамидка, состоящая из плосок трех (четырех) оттенков одного цвета.

*Ход игры*. Каждому ребенку предлагается составить пирамидку определнного цвета (от темного к светлому). Приклеить ее на свой листочек.

**Вывод**

Таким образом ,при организации целенаправленного и систематического обучения дошкольников с интеллектуальными нарушениями и с нормой в развитии различным видам продуктивной деятельности - лепке, конструированию, рисованию, аппликации, у детей развиваются такие психические процессы, как восприятие, воображение, речь. В ходе занятий совершенствуется зрительно-моторная координация, формируется аналитико-синтетический способ мышления, осуществляется знакомство с окружающим миром.

 Литература:

1. Программы обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ под ред. Н. А. Новоселовой, А. А. Шлыковой. –Екатеринбург: Центр «Учебная книга», 2004
2. Войлокова, Е.Ф. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточно- стью: Учебно–методическое пособие / Е.Ф.Войлокова, Ю.В. Андрухович. – СПб.: КАРО, 2005. – 304 с.
3. Шиф, Ж.И. Особенности умственного развития учащихся вспомогательной школы / Ж.И. Шиф. – М., Просвещение, 2000. – 159 с.